

Guatemala, 31 de octubre 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo DGA-185-1163-M-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de música.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de música.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de música.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Odilia Graciela Xocom Tuy



F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico I
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

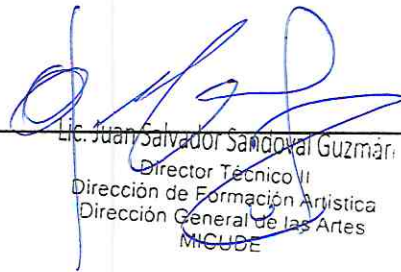
Informe del Cuarto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación de aprendizaje del curso de música: Taller de Música de la Escuela Basilio Eliseo de León Rosales, del municipio de Sololá departamento de Sololá

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del taller de música, correspondiente al mes de octubre de 2023. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de prueba práctica, listas de cotejo y rúbrica.



F. Odilia Graciela Xocom Tuy



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán,
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Música

Planificación del Curso de Música

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de octubre.	Disfruta haciendo música de forma consciente y analítica. Expresa argumentos sobre el valor simbólico de la música, como bien cultural de a-tonía individual. Aplica habilidades practicas al ejecutar diferentes escalas musicales.	Interpreta melodías con la ejecución de marimbas. Comparten sus habilidades musicales con sus compañeros en la escritura rítmica musical. Expone puntos de vista sobre problemáticas musicales y fenómenos globalizadores. utiliza la ejecución de instrumentos como medio de expresión de habilidades. Comparte sus habilidades musicales con sus compañeros. Interpreta melodías con la ejecución de marimbas.	A) Interpretación de melodía mi bella Ixtahuacán para marimba. B) Escrituras rítmicas de corcheas y semicorchea. C) Historia de los instrumentos melódicos. D) Interpretación de la melodía bailemos alegre en flauta. E) Interpretación de melodía sal negra para marimba y flauta. F) Interpretación de la melodía la marimba de Guatemala en marimba y coro.	Interpretará una melodía musical Mi bella Ixtahuacán en forma grupal en marimba. Participara en actividades lúdicas dentro del aula para la escritura musical. Realizara un mural con los diferentes instrumentos musicales melódicos. Participara en actividades lúdicas dentro del aula para la interpretación de la melodía bailemos alegre. Interpretará una melodía musical sal negra en marimba y flauta. Interpretará correctamente la melodía la marimba de Guatemala haciendo uso correcto de las baquetas.	PRUEBA PRACTICA Ejecuta correctamente las melodías, uso correcto de las baquetas, lleva el tiempo. 40 pts. LISTA DE COTEJO: Realiza un collage de los instrumentos melódicos en grupo. 30 pts. RÚBRICA: Posición correcta de las notas en la flauta, afinación de las notas en la flauta. 30 Pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Lápices Hojas Cuadernos de solfa Partituras. Baquetas Flauta

Cronograma del Curso de Música

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá
------------------------	--

Actividades	Octubre de 2023																					
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	23	24	25	26	27	30	31	
Fecha																						
Interpretará una melodía musical Mi bella Ixtahuacán en forma grupal en marimba.	X	X	X	X																		
Participara en actividades lúdicas dentro del aula para la escritura musical.					X	X	X															
Realizara un mural con los diferentes instrumentos musicales melódicos.								X	X	X												
Participara en actividades lúdicas dentro del aula para la interpretación de la melodía bailemos alegre											X		X									
Interpretará una melodía musical sal negra en marimba y flauta.															X	X	X					
Interpretará correctamente la melodía la marimba de Guatemala haciendo uso correcto de las baquetas.																		X	X	X		X

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá

No.	Nombre completo del estudiante.	PRUEBA PRACTICA Ejecuta correctamente las melodías, uso correcto de las baquetas, lleva el tiempo. 40 pts.	LISTA DE COTEJO: Realiza un collage de los instrumentos melódicos en grupo. 30 pts	RÚBRICA: Posición correcta de las notas en la flauta, afinación de las notas en la flauta. 30 Pts.	Total
		40 pts.	30 pts.	30 pts.	100 pts.
1	Inmaculada Bella Mairobis Cajtunaj Tambriz	37	29	28	94
2	Dayrin Marilyn Perechu Guarchaj	37	24	28	89
3	Rumina Merlín Tepaz Balux	36	27	30	93
4	Diego Darwin Ivan Tepaz Chivalán	38	27	27	92
5	Miguel Selvin Ajpacajá Balux	36	24	27	87
6	Cristian Albino Ricky Cajtunaj Tambriz	36	27	26	89
7	Ofelia Julissa Cajtunaj Tzep	37	28	27	92
8	Shenia Manuela Lizeth Guarchaj Guarchaj	36	28	27	91
9	Jodelyn Vanessa Guarchaj Tziquín	38	29	29	96
10	Evelin Liliana Yulisa Tepaz Guarchaj	39	28	29	96
11	Dailia Asucena Tziquín Sac	34	25	29	88
12	Enry Leodan Levi Cajtunaj Tambriz	36	27	29	92
13	Carlos Rufino López Guarchaj	37	26	30	93
14	Kenly Dulce María Tepaz Chivalan	35	24	29	88
15	Walfrido Arnoldo Tzep Tziquín	32	25	30	87
16	Adriana Dominga Valentina Tziquín Ajpacaja	38	27	29	94
17	Rosalinda Mishel Tziquín Guarchaj	38	28	28	94
18	Manuela Alicia Yohana Guachiac Ixquiactap	38	25	27	90
19	Antonia Juliza Ixtaminá Guachiac Tzoc	37	26	30	93
20	Diego Elías Ixquiactap Guarchaj	38	27	28	93
21	Manuela Luisa Dayana Ixquiactap Guarchaj	36	29	27	92
22	Yadira Azucena Ixquiactap Tambriz	35	30	30	95
23	Santa Lidia Edelin Guachiac Ixquiactap	37	28	26	91
24	Marvin Edyn Guachiac Sac	38	29	30	97
25	Juan Milthon Guachiac Suy	39	29	26	94